

NIVEAU DÉBUTANT

3 MOIS | 33 H

PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste | Illustrateur
Responsable Communication
Assistant(e) de communication
Imprimeur, Sérigraphe

ILLUSTRATOR E-LEARNING

CRÉEZ VOS LOGOS, DESSINS, AFFICHE...

FORMATION
ÉLIGIBLE
AU CPF

OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acqu岸ir les bases du dessin afin de produire rapidement et efficacement des illustrations vectorielles de qualité. Cette formation vous permettra de créer des supports de communication professionnel : logo & identité visuelle, cartographie, illustration, supports grands formats...

PRÉREQUIS

Pédagogique : savoir manipuler un ordinateur
Technique : disposer d'un ordinateur et être à l'aise à son utilisation, une connexion Internet, une licence du logiciel, une webcam pour le coaching (option).

PÉDAGOGIE

La formation vidéo alterne entre cours pédagogique, travaux pratiques et cours pdf à télécharger et lire.

La validation des acquis est faite par des études de cas, des quiz et une certification finale.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Espace privé Extranet
Hotline technique

CONTENU

Interface Espace de travail

- Illustrator c'est quoi ?
- Outils, palettes, préférences
- Espace de travail personnalisé
- Zoom et navigation
- Mode aperçu ou tracé

Le document

- Création d'un document, des plans
- Normes d'imprimerie
- Règles, repères, grille
- Formats d'enregistrement et d'export

Travail sur les Objets

- Outils rectangle, ellipse, polygone...
- Les attributs (contour, fond, ombre...)
- Les déformations
- La duplication, les copier/coller
- Les groupes d'objets

Fonction spécifique : Le texte

- Texte libre, captif et curviligne
- Mise en forme des caractères
- Mise en forme des paragraphes
- Vectorisation des textes

Les outils

- Pinceau • Crayon • Shaper • Forme de tâche • Ciseau • Cutter • Gomme
- Largeur • Modelage

Les Effets

- Alignement
- Dégradé de forme
- Opacité et transparence

Les images

- Importation et insertion
- Manipulation des blocs images

Les couleurs et Dégradés

- Création des nuances & teintes
- Création dégradés simple & complexe
- Différence RVB, CMJN, Pantone

Production & impression

- Formats d'enregistrement
- Exportation PDF basse définition (web) & haute définition (imprimerie)

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

VALIDATION

- TOSA - ICDL Certification
- Attestation de formation

FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat
Votre formatrice : Virginie MAZET | 06 65 22 30 45 | 04 42 83 54 97
contact@forma13.fr | <https://forma13.fr>
N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



CONTACT

NIVEAU DÉBUTANT

3 MOIS | 33 H

PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste | Illustrateur
Responsable Communication
Assistant(e) de communication
Imprimeur, Sérigraphe

ILLUSTRATOR E-LEARNING

CRÉEZ VOS LOGOS, DESSINS, AFFICHE...

FORMATION
ÉLIGIBLE
AU CPF

OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acqu岸ir les bases du dessin afin de produire rapidement et efficacement des illustrations vectorielles de qualité. Cette formation vous permettra de créer des supports de communication professionnel : logo & identité visuelle, cartographie, illustration, supports grands formats...

PRÉREQUIS

Pédagogique : savoir manipuler un ordinateur
Technique : disposer d'un ordinateur et être à l'aise à son utilisation, une connexion Internet, une licence du logiciel, une webcam pour le coaching (option).

PÉDAGOGIE

La formation vidéo alterne entre cours pédagogique, travaux pratiques et cours pdf à télécharger et lire.

La validation des acquis est faite par des études de cas, des quiz et une certification finale.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Espace privé Extranet
Hotline technique

CONTENU

Interface Espace de travail

- Les raccourcis clavier
- Notion des plans avant arrière...
- Modifier ses plans de travail

Travail sur les Objets

- Pathfinder (ajout, soustraction...)
- Outil plume
- Les masques d'écrêtage
- Tracé transparent
- Les masques d'opacité
- Les dégradés de forme
- Palette Aspect
- Les symboles
- Styles graphiques
- Découper les objets

Le texte

- L'habillage, les césures, justification

Les calques

- Création, gestion & options

Les effets

- Opacité et groupe perçant
- Mode de fusion et fusion isolée
- Effets des objets

Les images

- Vectorisation
- Import en modèle
- Niveau de gris colorisé
- Gestion des liens, des modèles

Les couleurs

- Bibliothèques CC
- Les couleurs dynamiques, les motifs

Fonction spécifique

- Vectorisation dynamique
- La peinture dynamique
- Outil filet de dégradé
- Les graphiques

Production & impression

- Vectorisation du texte
- Assemblage dossier pour impression

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

VALIDATION

- TOSA - ICDL Certification
- Attestation de formation

FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat
Votre formatrice : Virginie MAZET | 06 65 22 30 45 | 04 42 83 54 97
contact@forma13.fr | <https://forma13.fr>
N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



CONTACT

3 MOIS | 33 H

PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.



MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste
Opérateur(trice) PAO
Responsable Communication
Photographe | Webdesigner
...

PROCESSUS DE FORMATION

DEROULEMENT

La formation en E-LEARNING dure 33 heures à réaliser à votre rythme en 3 mois

Les dates de début et de fin sont définies ensemble au moment de l'établissement de votre convention de formation ou validation de votre dossier CPF, OPCO, Pôle Emploi.

Modalités d'organisation

Le stagiaire à accès a un espace numérique privé 24h/24h 7j/7j où il peut visionner plusieurs fois les cours vidéos de la formation, télécharger les supports de cours et regarder le correctif des exercices demandés.

Moyens d'accompagnement

Le stagiaire peut être accompagné pendant sa formation par un tutorat de 5 h. Ce coaching est individualisé et réalisé en visio-conférence, le stagiaire pourra demander au formateur de lui expliquer des points du cours, lui montrer ses exercices, poser des questions, corriger les quiz ensemble.

Sanction de la formation

La formation est validée par le passage de la certification TOSA Illustrator. Le passage se fait en E-surveillance depuis le lieu de travail ou domicile du stagiaire. La certification sera obtenue à partir de 551 points sur 1000, dans le cas contraire une attestation de passage sera remis. La certification est valable 3 ans.

Compétences et qualifications du formateur : le formateur est un professionnel de la formation et du métier du graphisme, il a toutes les compétences pour répondre aux problèmes technique de mise en oeuvre de la formation en FOAD ainsi que les compétences professionnelles pour répondre aux questions métiers liées à la formation.

Modalités techniques d'accompagnement et d'assistance du stagiaire : les stagiaires peuvent contacter le centre de formation par le biais de la messagerie ou par téléphone pour résoudre tout problème de manipulation ou technique.