Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de mise en page professionnel Adobe Indesign.



3 MOIS | 35 H

MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste | Illustrateur Responsable Communication Assistant(e) et Secrétaire Personne en charge de la création de documents complexes.

INDESIGN E-LEARNING LA MISE EN PAGE PROFESSIONNELLE



CONTENU

OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

A l'issue de la formation le stagiaire sera capable de créer des maquettes complètes, cohérentes, efficaces en production, et les préparer pour l'impression et l'édition numérique. Réalisation de flyer, plaquette, catalogue...

PRÉREQUIS

Pédagogique: savoir manipuler un ordinateur Technique: disposer d'un ordinateur et être à l'aise à son utilisation, une connexion Internet, une licence du logiciel, une webcam pour le coaching (option).

PÉDAGOGIE

La formation vidéo alterne entre cours pédagogique, travaux pratiques et cours pdf à télécharger et lire.

La validation des acquis est faite par des études de cas, des quiz et une certification finale.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF Ressources en ligne Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Espace privé Extranet Hotline technique

L'interface Espace de travail

- Indesign c'est quoi dans la PAO
- Outils, paneaux, menus, interface de espace de travail (l'enregistrer)
- Les modes d'affichages

Le document

- Les règles, les repères et les grilles
- Les marges & colonnes
- Les divers types de blocs
- Création de flyer, carte, affiche
- Création de dépliant, plaquette
- Création de catalogue, brochure
- Création de livre, gros documents

Les pages et gabarits

- Insertion, supression de page
- Création et gestion de gabarit
- Numérotation de page automatique

Le texte

- Mise en forme du texte
- Attributs caractère et paragraphe
- Notion des tableaux

Les effets artistiques

• Transparences, Ombres...

Les fenêtres

- Calques Pages Alignements
- Contours Nuancier Dégradé

Les formes de dessin

- Tracés et modification des tracés
- Copier/coller/dupliquer
- Tracés à partir de texte vectorisé

Les objets graphiques

- Association et dissociation
- Pathfinders et bloc arrondis
- Déformation de bloc

Les images

- Importation simple & multiple
- Manipulation & adaptation

Les couleurs

- Normes RVB, CMJN, Pantone, teinte
- Séparation quadri, tons directs
- Création de dégradé

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma 13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

CONTACT

VALIDATION

- TOSA ICDL Certification
- Attestation de formation

FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat Votre formatrice : Virginie MAZET | **06 65 22 30 45** | 04 42 83 54 97 contact@forma13.fr | https://forma13.fr

N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de mise en page professionnel Adobe Indesign.



3 MOIS | 35 H

MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste | Illustrateur Responsable Communication Assistant(e) et Secrétaire Personne en charge de la création de documents complexes.

INDESIGN E-LEARNING LA MISE EN PAGE PROFESSIONNELLE



CONTENU

OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

A l'issue de la formation le stagiaire sera capable de créer des maquettes complètes, cohérentes, efficaces en production, et les préparer pour l'impression et l'édition numérique. Réalisation de flyer, plaquette, catalogue...

PRÉREQUIS

Pédagogique: savoir manipuler un ordinateur Technique: disposer d'un ordinateur et être à l'aise à son utilisation, une connexion Internet, une licence du logiciel, une webcam pour le coaching (option).

PÉDAGOGIE

La formation vidéo alterne entre cours pédagogique, travaux pratiques et cours pdf à télécharger et lire.

La validation des acquis est faite par des études de cas, des quiz et une certification finale.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF Ressources en ligne Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Espace privé Extranet Hotline technique

L'interface Espace de travail

- Modifier le format du document
- Enregistrement version ultérieure
- Raccourcis clavier
- Gestion documents long

Le texte et les styles

- Tabulations, lettrines, puces
- Vectorisation & Habillage de texte
- Les caractères spéciaux
- Les styles paragraphe & caractère
- Imbrication des styles
- Filets de paragraphe
- Personnalisation lettrine/puce
- Importation de texte
- Chaînage de texte, les sauts
- Gestion des colonnes
- Textes captifs et curvilignes

Les Images

- Options d'importations, les formats
- Gestion des liens
- Notion de qualité d'affichage

Les objets graphiques

- Mode de fusion & fusion isolée
- Opacité & groupe perçant
- Les styles d'objet
- Création de contour, arrondis

Détourages, Masques

- Masques et tracés transparents
- Les courbes de bézier tracé vectoriel
- Mode de fusion & fusion isolée
- Les calques avancés

Gestion de l'impression

- Aplatissements de la transparence
- Couleurs CMYN/Pantane

Les tableaux

- Créer, importer, modifier
- Formater, fusionner des cellules
- Fonds, contours & images
- Styles de tableau et de cellule

Impression & Exportation

- PDF basse et haute définition
- Gestionnaire d'erreurs

FINANCEMENTS

OPCO

CPI

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma 13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

CONTACT

VALIDATION

- TOSA ICDL Certification
- Attestation de formation

FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat Votre formatrice : Virginie MAZET | **06 65 22 30 45** | 04 42 83 54 97 **contact@forma13.fr** | https://forma13.fr

N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.



MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste Opérateur(trice) PAO Responsable Communication Photographe | Webdesigner

...

PROCESSUS DE FORMATION

DEROULEMENT

La formation en E-LEARNING dure 35 heures à réaliser à votre rythme en 3 mois

Les dates de début et de fin sont définies ensemble au moment de l'établissement de votre convention de formation ou validation de votre dossier CPF, OPCO, Pôle Emploi.

Modalités d'organisation

Le stagiaire à accès a un espace numérique privé 24h/24h 7j/7j où il peut visionner plusieurs fois les cours vidéos de la formation, télécharger les supports de cours et regarder le correctif des exercices demandés.

Moyens d'accompagnement

Le stagiaire peut être accompagné pendant sa formation par un tutorat de 5 h. Ce coaching est individualisé et réalisé en viso-conférence, le stagirepourra demander au formateur de lui expliquer des points du cours, lui montrer ses exercices, poser des questions, corriger les quiz ensemble.

Sanction de la formation

La formation est validée par le passage de la certification TOSA InDesign. Le passage se fait en E-surveillance depuis le lieu de travail ou domicile du stagiaire. La certification sera obtenue à partir de 551 points sur 1000, dans le cas contraire une attestation de passage sera remis. La certification est valable 3 ans.

<u>Compétences et qualifications du formateur</u>: le formateur est un professionnel de la formation et du métier du graphisme, il a toutes les compétences pour répondre aux problèmes technique de mise en oeuvre de la formation en FOAD ainsi que les compétences professionnelles pour répondre aux questions métiers liées à la formation.

<u>Modalités techniques d'accompagnement et d'assistance du stagiaire :</u> les stagiaires peuvent contacter le centre de formation par le biais de la messagerie ou par téléphone pour résoudre tout problème de manipulation ou technique.