

NIVEAU DÉBUTANT

3 JOURS | 21 H

## PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.

# Ps

## MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste  
Opérateur(trice) PAO  
Responsable Communication  
Photographe | Webdesigner  
...

# PHOTOSHOP INITIATION

## RETOUCHE D'IMAGES ET CRÉATION GRAPHIQUE

FORMATION  
ÉLIGIBLE  
AU CPF

## OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, calibrer les couleurs et les imperfections de vos photos. Réaliser des montages et retouches photos de base. Préparer vos visuels pour l'impression professionnelle ou pour le Web (site Internet - réseaux sociaux).

## PRÉREQUIS

Etre à l'aise avec un ordinateur PC ou MAC. Disposer chez soi d'une connexion Internet.

## PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthodes démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

### REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF  
Ressources en ligne  
Fichiers d'exercices

### MOYENS MATÉRIELS

Ordinateur à disposition  
- Ecran de projection -  
Google Drive - Extranet  
- Hotline technique

## INITIATION SUR 21 H

## FORMATION ORGANISÉE EN PRESENTIEL

## CONTENU

### Interface, espace de travail et bases fondamentales

- Image numérique (pixels-résolutions)
- La colorimétrie (RVB, CMYN)
- L'interface simplifiée, repères/règle
- Les zoom et déplacements

### Corrections de l'image

- Gestion de la taille et qualité
- Recadrage et gestion perspectives
- Déformations, transformation

### Le Texte et les couleurs

- Gestion de l'outil Texte et options
- Création couleurs & dégradé

### Détourages, masques et photomontages

- Outils de rectangle, hélypse...
- Outils de sélections : baguette, lassos,
- Outil sélection rapide ...
- Mémorisation et amélioration simple
- Amélioration complexe
- Notion de masque de fusion

### Outils vectoriels

- Outil de dessins et tracés vectoriels
- Combinaisons de forme
- Gestion des options

### Les calques & couches

- Création et gestion des calques
- Sélection et travail sur couches
- Détails de cette fenêtre
- Les calques de remplissage
- Les calques dynamiques
- Chaînage et fusion
- Les calques de texte
- Les styles et effets de calques

### Retouche photo

- Tampon de duplication, retouche avec les correcteurs (correcteur localisé, l'outil pièce, retouche des yeux rouges...).

### Exportation et automatisation

- Divers formats d'enregistrement
- Exports Print & Web & PDF

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

## VALIDATION

- TOSA Certification
- Attestation de formation

### FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat  
Votre formatrice : Virginie MAZET | 06 65 22 30 45 | 04 42 83 54 97  
**contact@forma13.fr** | <https://forma13.fr>  
N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



CONTACT

NIVEAU AVANCÉ

2 JOURS | 14 H

## PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.



## MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste  
Opérateur(trice) PAO  
Responsable Communication  
Photographe | Webdesigner  
...

# PHOTOSHOP AVANCÉ

## RETOUCHE D'IMAGES ET CRÉATION GRAPHIQUE

FORMATION  
ÉLIGIBLE  
AU CPF

## OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acquérir les fonctions avancées de Photoshop pour redimensionner, recadrer, calibrer les couleurs et les imperfections de vos photos. Réaliser des montages et retouches photos complexes. Maîtriser les principaux détourages d'images avec Photoshop Préparer vos visuels pour l'impression professionnelle, pour le Web (site Internet - réseaux sociaux).

## PRÉREQUIS

Etre à l'aise avec un ordinateur PC ou MAC. Disposer chez soi d'une connexion Internet.

## PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthodes démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

### REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF  
Ressources en ligne  
Fichiers d'exercices

### MOYENS MATÉRIELS

Ordinateur à disposition  
- Ecran de projection -  
Google Drive - Extranet  
- Hotline technique

## PERFECTIONNEMENT SUR 14 H

## FORMATION ORGANISÉE EN PRESENTIEL

## CONTENU

### Interface, espace de travail et bases fondamentales

- Personnaliser son interface
- Connaître les raccourcis clavier
- Profils colorimétriques RVB, CMJN
- Résolution et l'échantillonnage
- Rappel des formats d'enregistrement (JPEG, TIFF, PSD, GIF, PNG, EPS...)

### Corrections Retouches de l'image

- Outils de maquillage, densité, netteté,
- Outils tampon, correcteur, pièce...
- Calques de réglages
- Mode de fusion

### Détourages, masques et photomontages

- Outils de dessin vectoriel: la plume
- Créations des brosses
- Outil plume et les tracés
- Enregistrer les tracés vectoriel
- Combiner les tracés, les transformer

### Les calques

- Masques de fusion simples/avancés
- Masques vectoriel simples/avancés
- Les calques de réglage
- Les calques de remplissage vectoriel
- Les objets dynamique
- Compositing avancé

### Les filtres dynamiques

- Présentation et utilisation
- Différence vectoriel et image

### Fonctions Graphiques

- Les outils Pinceau et le Crayon
- Réglages de la forme, du pas...
- Enregistrer les réglages de la forme
- Les styles graphiques
- Les filtres

### Automatisation

- Historique
- Photomerge

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

## VALIDATION

- TOSA Certification
- Attestation de formation

### FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat  
Votre formatrice : Virginie MAZET | 06 65 22 30 45 | 04 42 83 54 97  
**contact@forma13.fr** | <https://forma13.fr>  
N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



## CONTACT