

NIVEAU DÉBUTANT

3 JOURS | 21 H

PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste | Illustrateur
Responsable Communication
Assistant(e) de communication
Imprimeur, Sérigraphe

ILLUSTRATOR INITIATION

CRÉEZ VOS LOGOS, DESSINS, AFFICHE...

FORMATION
ÉLIGIBLE
AU CPF

OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acqu岸ir les bases du dessin afin de produire rapidement et efficacement des illustrations vectorielles de qualité. Cette formation vous permettra de créer des supports de communication professionnel : logo & identité visuelle, cartographie, illustration, supports grands formats...

PRÉREQUIS

Pédagogique : savoir manipuler un ordinateur
Technique : disposer d'un ordinateur, une webcam, une connexion Internet.

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthodes démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence
- Ecran partagé - Google Drive - Extranet - Hotline

INITIATION SUR 21 H

Appréhender l'Interface de travail

- Illustrator c'est quoi ?
- Outils, palettes, préférences
- Espace de travail personnalisé
- Zoom et navigation
- Mode aperçu ou tracé

Construire les divers documents

- Création d'un document, des plans
- Normes d'imprimerie
- Règles, repères, grille
- Formats d'enregistrement et d'export

Créer des Objets

- Outils rectangle, ellipse, polygone...
- Les attributs (contour, fond, ombre...)
- Les déformations
- La duplication, les copier/coller
- Les groupes d'objets

Composer du texte

- Texte libre, captif et curviligne
- Mise en forme des caractères
- Mise en forme des paragraphes
- Vectorisation des textes

FORMATION ORGANISÉE EN FOAD

CONTENU

Utiliser les outils

- Pinceau • Crayon • Shaper • Forme de tâche • Ciseau • Cutter • Gomme
- Largeur • Modelage

Composer des Effets

- Alignement
- Dégradé de forme
- Opacité et transparence

Travailler les images

- Importation et insertion
- Manipulation des blocs images

Adapter Couleurs et Dégradés

- Création des nuances & teintes
- Création dégradés simple & complexe
- Différence RVB, CMJN, Pantone

Comprendre l'impression

- Formats d'enregistrement
- Exportation PDF basse définition (web) & haute définition (imprimerie)

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

VALIDATION

- TOSA - ICDL Certifications
- Attestation de formation

FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat
Votre formatrice : Virginie MAZET | 06 65 22 30 45 | 04 42 83 54 97
contact@forma13.fr | <https://forma13.fr>
N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



CONTACT

NIVEAU AVANCÉ

2 JOURS | 14 H

PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de DAO - dessin vectoriel Adobe Illustrator.

Ai

MÉTIERS

Maquettiste | Graphiste | Illustrateur
Responsable Communication
Assistant(e) de communication
Imprimeur, Sérigraphe

ILLUSTRATOR AVANCÉ

CRÉEZ VOS LOGOS, DESSINS, AFFICHE...

FORMATION
ÉLIGIBLE
AU CPF

OBJECTIFS

Délais d'accès : après un premier entretien téléphonique permettant de déterminer les attentes et le niveau d'entrée. Démarrage de la formation au minimum 7 jours après accord des parties et selon les délais imposés par votre organisme de financement.

Acqu岸ir les fonctions avancées du dessin vectoriel afin d'être autonome et efficace dans la création d'illustrations de qualité. Cette formation vous permettra de créer des supports de communication professionnel : logo & identité visuelle, cartographie, illustration, supports grands formats...

PRÉREQUIS

Pédagogique : avoir le niveau de l'initiation

Technique : disposer d'un ordinateur, une webcam, une connexion Internet.

PÉDAGOGIE

Le formateur, graphiste confirmé alterne entre méthodes démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

REMIS AU STAGIAIRE

Support de cours PDF
Ressources en ligne
Fichiers d'exercices

MOYENS MATÉRIELS

Logiciel visio-conférence
- Ecran partagé - Google Drive - Extranet - Hotline

PERFECTIONNEMENT SUR 14 H

Appréhender l'Interface de travail

- Les raccourcis clavier
- Notion des plans avant arrière...
- Modifier ses plans de travail

Créer des Objets

- Pathfinder (ajout, soustraction...)
- Outil plume
- Les masques d'écrêtage
- Tracé transparent
- Les masques d'opacité
- Les dégradés de forme
- Palette Aspect
- Les symboles
- Styles graphiques
- Découper les objets

Composer du texte

- L'habillage, les césures, justification

Travailler avec les calques

- Création, gestion & options

FORMATION ORGANISÉE EN FOAD

CONTENU

Composer des Effets

- Opacité et groupe perçant
- Mode de fusion et fusion isolée
- Effets des objets

Travailler les images

- Vectorisation
- Import en modèle
- Niveau de gris colorisé
- Gestion des liens, des modèles

Adapter les couleurs

- Bibliothèques CC
- Les couleurs dynamiques, les motifs

Appréhender certaines fonctions

- Vectorisation dynamique
- La peinture dynamique
- Outil filet de dégradé
- Les graphiques

Comprendre l'impression

- Vectorisation du texte
- Assemblage dossier pour impression

FINANCEMENTS

OPCO

CPF

PÔLE EMPLOI

Accessibilités aux personnes handicapées : Pour les personnes en situation de handicap : Forma13 n'est pas toujours en mesure de former ces personnes (selon leur handicap). Votre contact : Virginie MAZET travaille donc en partenariat avec des organismes et associations engagées dans le handicap afin de préconiser une solution aux demandeurs.

VALIDATION

- TOSA - ICDL Certifications
- Attestation de formation

FORMA13

Résidence "Plein-sud" Bât A 3 Avenue Mailloulas 13600 La Ciotat
Votre formatrice : Virginie MAZET | 06 65 22 30 45 | 04 42 83 54 97
contact@forma13.fr | <https://forma13.fr>
N° OF 93131878513 | Siret 892 124 272 00014



CONTACT

PUBLIC

Tout public : salarié | demandeur d'emploi | particulier & étudiant, souhaitant découvrir l'utilisation du logiciel de retouche et montage photo Adobe Photoshop.

**MÉTIERS**

Maquettiste | Graphiste
Opérateur(trice) PAO
Responsable Communication
Photographe | Webdesigner
...

PROCESSUS DE FORMATION

La formation en FOAD dure 35 heures réparties de la manière suivante

DEROULEMENT

Lundi - Séquence 1 : durée de 7,15 h

Echange verbal et questionnaire d'auto-positionnement pour adapter au mieux la formation à votre besoin. Classe virtuelle* de 4,5 heures, animée par un formateur expert du domaine et de l'animation de classe virtuelle. Il évalue la bonne compréhension et l'assimilation des participants grâce aux activités interactives. Elle est suivie d'une série d'activités d'entraînement en E-Learning, **nature des travaux demandés** : exercice de cas pratique de création de support de communication, **temps estimé** : 2h45. Conseils de réalisation donnés par le formateur en classe virtuelle le matin.

Mardi - Séquence 2 : durée de 7,15 h

Mercredi - Séquence 3 : durée de 7,15 h

Jedi - Séquence 4 : durée de 7,15 h

Ces 3 séquences sont composées d'une classe virtuelle* 4,5 heures dont les premières activités consistent à évaluer les résultats des activités d'entraînement de la veille - Elle est suivie d'une série d'activités d'entraînement en E-Learning, **nature des travaux demandés** : exercice de cas pratique de création de support de communication, **temps estimé** : 2h45 - Conseils de réalisation donnés par le formateur en classe virtuelle le matin.

Vendredi - Séquence 5 : durée de 6 h

Elle est composée d'une classe virtuelle* 4,5 heures dont les premières activités consistent à évaluer les résultats des activités d'entraînement de la séquence 4. Elle est suivie d'une série d'activités d'entraînement en E-Learning, **nature des travaux demandés** : quizz d'évaluation à la certification TOSA Digital.

Moyens d'organisation, d'accompagnement ou d'assistance, pédagogiques et techniques

Compétences et qualifications du formateur : le formateur est un professionnel de la formation et du métier du graphisme, il a toutes les compétences pour répondre aux problèmes technique de mise en oeuvre de la formation en FOAD ainsi que les compétences professionnelles pour répondre aux questions métiers liées à la formation.

Modalités techniques d'accompagnement et d'assistance du stagiaire : les stagiaires peuvent contacter le formateur par le biais du Chat/Visio, de la messagerie ou par téléphone. Le même formateur assure l'animation de toutes les séquences de formation il est le seul interlocuteur. Les fichiers d'exercices pour les activités d'entraînement et les supports de cours sont à disposition sur un Extranet personnalisé.

Délais d'assistance : après la formation le formateur reste disponible en hotline pendant 1 mois.

Modalités de suivi et d'évaluation spécifiques aux FOAD

Lors des classes virtuelles : formateur présent à 100% du temps disponible en partage d'écran pour corriger et valider les exercices et répondre aux questions des stagiaires

Hors classes virtuelles : les stagiaires réalisent leurs exercices sur leur temps disponible et déposent leurs travaux sur l'Extranet. Le formateur est disponible de 14h à 17h en visioconférence et par mail de 17h à 19h. Les stagiaires ont accès aux supports de cours sur l'Extranet Les exercices sont validés et corrigés le lendemain lors la classe virtuelle en partage d'écran. Le stagiaire retrouve sa notation sur l'Extranet.

Validation de fin de formation : un Quizz de fin de formation le vendredi est réalisé et les stagiaires le souhaitant seront conviés à passer la certification TOSA ou ICDL dans les jours suivants.